

*Республиканский творческий конкурс*

**27-28 октября 2018**

**КАЗАНЬ**



СОГЛАСОВАНО  
Директор ГБУ ДО «РЦВР»  
Р.А. Идрисов  
20 августа 2018г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ООО «МФЦ «РИТМ»  
Д. О. Светлакова  
20 августа 2018г.



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **Сроки и место проведения конкурса:**

**27 октября 2018 г.** – номинация «Инструментальное исполнительство» состоится в МБУДО "ДШИ №15" г. Казань, ул.Голубятникова, д.7;

**27 октября 2018 г.** – номинации «Вокальное исполнительство», «Хоровое пение», «Художественное слово» состоятся в ДК Полимер, г.Казань, ул.Рахимова, д.29;

**28 октября 2018 г.** – номинации «Хореография», «Цирковое искусство», «Театр мод», состоятся в ДК Юность, г. Казань, ул.Химиков, д.11.

### **Цели и задачи конкурса:**

- Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания в сфере искусств;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры;
- единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям в творческом процессе;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;
- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- создание атмосферы творческого праздника.

### **Организаторы конкурса:**

- *Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования "Республиканский центр внешкольной работы"*
- *ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ».*

## Участники конкурса

К участию в Республиканском творческом конкурсе приглашаются коллективы и солисты, как любительские, так и профессиональные по номинациям: **инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство, хоровое пение, хореография, цирковое искусство, театр мод, художественное слово**, занимающиеся на базе детских садов, детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, студий, учащиеся средне-специальных, высших учебных заведений, общеобразовательных школ и других учреждений!

## Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- **Точные графики выступлений будут разосланы на электронные адреса, указанные в заявке участниками конкурса за пять дней до начала конкурсных прослушиваний!**
- Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.
- Конкурсное выступление коллективов оценивает профессиональное жюри.
- Любое нарушение положения конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.
- Решения жюри обжалованию не подлежат.
- Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!
- **Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!**
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители.
- Участники и коллективы по решению жюри конкурса принимают участие в Гала-концерте.
- Информация о результатах выступления оглашается НА ГАЛА-КОНЦЕРТЕ.
- Церемония вручения дипломов и призов проводится на Гала-концерте.
- На Гала-концерт приглашаются ВСЕ участники независимо от занятого места.
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.
- Видеосъемка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- **Профессиональная фото и видеосъемка возможна только по согласованию с оргкомитетом.**
- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Международному фестивальному центру «РИТМ».
- Допускается участие коллективов и солистов, проживающих в городах проведения конкурса или близлежащих городах, на условиях самостоятельного проживания и размещения, а так же транспортировки участников к месту выступления.
- Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников конкурса. Проживание и питание участников конкурса осуществляется ими самостоятельно.
- Организаторы оставляют за собой право на изменение сроков и места проведения конкурса.

## **Номинации конкурса (соло, малые формы, коллективы)**

- Инструментальное исполнительство;
- Вокальное исполнительство;
- Хореография;
- Хоровое пение;
- Цирковое искусство;
- Театр мод;
- Художественное слово.

## **«Инструментальное исполнительство»**

### **Номинации:**

- Специальное фортепиано;
- Общее фортепиано;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Народные инструменты;
- Духовые инструменты;
- Камерный ансамбль;
- Композиция (исполняемое произведение является сочинением самого исполнителя);
- Искусство аккомпанемента;
- Концертмейстерское мастерство.

### **Количественный состав участников:**

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- ансамбли (от 4 до 9 участников)
- оркестры (от 10 участников)

### **Возрастные категории участников:**

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в номинации в 1 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

### **Возраст участников определяется на день проведения конкурса.**

**Солисты и коллективы инструментальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 5 минут.**

**ВНИМАНИЕ!** При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

### **Организационный взнос для участников номинации**

#### **«Инструментальное исполнительство»:**

- Соло – 1000 рублей;
- Малые формы (2-3 участника) – 1500 рублей;
- Ансамбли – (от 4 до 9 участников) – 500 рублей с каждого участника;
- Оркестры - (от 10 участников) – 400 рублей с каждого участника;

*В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!*

# «Вокальное исполнительство»

## Номинации:

- Эстрадный вокал;
- Академический вокал;
- Джазовый вокал;
- Родной край (песни, исполняемые на национальном языке);
- Народный вокал (в том числе фольклор и этнография).
- Патриотическая песня

## Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

## Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в номинации в 1 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

**Возраст участников определяется на день проведения конкурса.**

## Организационный взнос для участников номинации «Вокальное исполнительство»:

- Соло – 1000 рублей;
- Дуэт – 1500 рублей;
- Ансамбли – 500 рублей с каждого участника;

*В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!*

**Солисты и коллективы вокальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 4 минут.**

**ВНИМАНИЕ!** При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Вокальное исполнительство»:**

- Конкурсное выступление для участников номинаций **академический вокал** проводится только под «живой» аккомпанемент;
- Участники номинации **народный вокал** могут исполнять программу как с «живым» сопровождением, так и под фонограмму «минус». В заявке необходимо указать какое именно будет сопровождение.
- Для участников других номинаций: фонограмма должна быть с высоким качеством звука. Категорически запрещается выступление под фонограмму караоке;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения, например: **Иванова Мария «Дождик» 2:50; на USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную звукозапись на CD-R носителе в аудио формате, где название файла должно быть подписано так же как и на USB Flash Card. На CD-R носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**

- Конкурсные произведения исполняются только под «минусовую» фонограмму (допускается прописанный «бэк-вокал» только в припеве). Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс»;
- Ансамблям использование «бэк-вокала» категорически запрещено;
- Исполняемый репертуар должен обязательно соответствовать возрасту участника.

## «Хоровое пение»

### **Номинации:**

- Академическое пение;
- Народное пение;
- Эстрадное пение;

### **Количественный состав участников:**

- хоровые коллективы от 15 участников;

### **Возрастные категории участников:**

- Младший хор (5-8 лет);
- Средний хор (9-12 лет);
- Старший хор (13-17 лет);
- Взрослый хор (от 18 лет и старше);

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в возрастной категории «средний хор», может быть до 20% состава младше 9 лет или старше 12 лет).

### **Организационный взнос для участников номинации «Хоровое пение»:**

- Хоровые коллективы (от 15 человек) – 4000 рублей с коллектива.  
*В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!*

**Участники номинации «Хоровое пение» представляют два произведения общей продолжительностью не более 8 минут. Исполнение произведений a capella приветствуется, но не является обязательным;**

**ВНИМАНИЕ!** При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

**Выступление участников номинации «Хоровое пение» допускается как в сопровождении «живого» аккомпанемента, так и под фонограмму «минус».**

## «Хореография»

### **Номинации:**

- народный танец;
- народный стилизованный танец;
- классический танец;
- эстрадный танец;
- детский танец (для 1 и 2 возрастной категории);
- современный танец;
- спортивно-эстрадный танец;
- уличные танцы.

### **Количественный состав участников:**

- соло
- малые формы (2-6 участников)
- ансамбли (от 7 человек до 15 участников)
- массовый танец (более 16 участников)

## **Возрастные категории участников:**

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в 3 возрастной категории, может быть до 20% состава младше 10 лет или старше 12 лет).

**Возраст участников определяется на день проведения конкурса.**

**Солисты и коллективы номинации «Хореография» представляют одну хореографическую композицию продолжительностью не более 5 минут.**

**ВНИМАНИЕ!** При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

## **Организационный взнос для участников номинации «Хореография»:**

- Соло – 1000 рублей;
- Малые формы (2-6 участников) – 2500 рублей;
- Ансамбли (от 7 до 15 участников) – 500 рублей с каждого участника;
- Массовый танец (от 16 участников) - 400 рублей с каждого участника;

*В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!*

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Хореография»:**

- Категорически запрещается использование фонограммы низкого качества! Номер с фонограммой низкого качества снимается с конкурса;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения, например: **Калейдоскоп «Ирландский танец» 2:50**; на **USB Flash Card** не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную звукозапись на CD-R носителе в аудио формате**, где название файла должно быть подписано так же как и на **USB Flash Card**. На **CD-R** носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения.

## **«Цирковое искусство»**

### **Номинации:**

- Акробатика;
- Жонглирование;
- Иллюзионный жанр;
- Оригинальный жанр;
- Каучук;
- Клоунада;
- Эквилибристика;
- Гимнастика;
- Антипод;
- Пантомима;
- Шоу-программа;
- Другие жанры, кроме воздушных гимнастов и номеров с использованием животных и огня.



**Количественный состав участников:**

- соло
- малые формы (2-6 участников)
- ансамбли (от 7 до 15 участников)
- коллективы (более 16 участников)

**Возрастные категории участников:**

- до 6 лет
- 7-10 лет
- 11-14 лет
- 15-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в 3 возрастной категории, может быть до 20% состава младше 11 лет или старше 14 лет).

**Возраст участников определяется на день проведения конкурса.**

**Солисты и коллективы номинации «Цирковое искусство» представляют один номер продолжительностью не более 5 минут.**

**ВНИМАНИЕ!** При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

**Организационный взнос для участников номинации «Цирковое искусство»:**

- Соло – 1000 рублей;
- Малые формы (2-6 участника) – 2500 рублей;
- Ансамбли (от 7 до 15 участников) – 500 рублей с каждого участника;
- Коллективы (от 16 участников) - 400 рублей с каждого участника;

*В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!*

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Цирковое искусство»:**

- Конкурсные номера исполняются под инструментальное сопровождение или под фонограмму;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия коллектива / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия номера и времени звучания данного произведения, например: **Фантазеры «Обычный день» 18:50; на USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную звукозапись на CD-R носителе в аудио формате, где название файла должно быть подписано так же как и на USB Flash Card. На CD-R носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения.**
- Запрещена демонстрация номеров с использованием животных, живого огня, битых стекол, а так же номеров «йоги», где ставится под угрозу здоровье и жизнь участника, а так же воздушные номера;
- При использовании в номерах специализированной аппаратуры необходимо **иметь на них технические паспорта и заводскую маркировку.** За травмы, полученные ввиду использования некачественного или плохо закрепленного оборудования, организаторы конкурса ответственности не несут.

## «Театр мод»

### Номинация:

- Театр мод (театр костюма).

### Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-6 участников)
- коллективы (от 7 человек до 15 участников)
- коллективы (более 16 участников)

### Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-10 лет
- 11-14 лет
- 15-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в 3 возрастной категории, может быть до 20% состава младше 11 лет или старше 14 лет).

**Возраст участников определяется на день проведения конкурса.**

**Участники номинации «Театр мод» для конкурсного выступления представляют 1 коллекцию до 7 минут.**

**ВНИМАНИЕ!** При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

### Организационный взнос для участников номинации «Театр мод»:

- Соло – 1000 рублей;
- Малые формы (2-6 участника) – 2500 рублей;
- Коллективы (от 7 до 15 участников) – 500 рублей с каждого участника;
- Коллективы (от 16 участников) - 400 рублей с каждого участника;

*В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!*

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Театр мод»:**

- Конкурсные композиции исполняются под инструментальное сопровождение или под фонограмму;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия коллектива / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия номера и времени звучания данного произведения, например: **Фантазеры «Обычный день» 18:50**; на **USB Flash Card** не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную звукозапись на CD-R носителе в аудио формате**, где название файла должно быть подписано так же как и на **USB Flash Card**. На **CD-R** носителе не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;
- Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции.



## «Художественное слово»

### **Номинации:**

- Проза;
- Поэзия;
- Сказ;
- Литературно-музыкальная композиция.

### **Количественный состав участников:**

- соло
- дуэт
- ансамбли

### **Возрастные категории участников:**

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок: например, в коллективе участвующем в номинации в 2 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

**Возраст участников определяется на день проведения конкурса.**

### **Организационный взнос для участников номинации «Художественное слово»:**

- Соло – 1000 рублей;
- Дуэт – 1500 рублей;
- Ансамбли – 500 рублей с каждого участника;

*В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!*

**Солисты и коллективы номинации «Художественное слово» представляют одно произведение продолжительностью не более 4 минут.**

**ВНИМАНИЕ!** При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

### **Призы и награды:**

Участникам конкурса в каждой номинации и возрастной категории по итогам выступления жюри присваивает звания Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, а также звания Дипломантов без степеней. Допускается дублирование призовых мест!

Жюри присваивает звание **Гран – при** в номинациях «Инструментальное исполнительство, «Вокал», «Хоровое пение», «Хореография» «Цирковое искусство», «Театр мод», «Художественное слово». Обладатель Гран-при получает возможность принять участие в той же номинации в одном из фестивалей-конкурсов Международного фестивального центра «РИТМ» сезона 2018- 2019 года без организационного взноса. По решению жюри Гран-при может не присуждаться.

Специальные дипломы, вручаемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «**Лучший преподаватель**», «**Лучший концертмейстер**», «**Лучший хормейстер**», «**Лучший хореограф**», «**Диплом за лучший костюм**», «**Лучший модельер**», «**Лучшая модель**», «**Диплом самого артистичного участника**».

Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Международного фестивального центра «РИТМ» и Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования "Республиканского центра внешкольной работы"

## Условия участия в конкурсе для всех номинаций:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 19 октября 2018 года заполняет заявку, пройдя по ссылке в положении.
- **Участник или коллектив, отправивший самую первую заявку, освобождается от оплаты организационного взноса за участие в конкурсе, и принимает участие в конкурсе бесплатно!**
- Замена репертуара допускается не позднее 19 октября 2018 года.
- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.
- Оплата организационного взноса безналичным расчетом осуществляется не позднее 19 октября 2018 года.
- Оргкомитет может прекратить прием заявок раньше указанного срока (19 октября 2018 года) по причине большого количества заявившихся участников.

**Организационный взнос можно оплатить двумя способами:** **Безналичный** - оплачивается по квитанции до 19 октября 2018 года (бланк платежного поручения в Приложении - последняя страница Положения конкурса). Скан оплаченной квитанции нужно выслать на электронный адрес [ritm-premium@mail.ru](mailto:ritm-premium@mail.ru) не позднее 19 октября 2018 года. Оригинал квитанции предъявляется при регистрации участников в день конкурса. Внимание! В квитанции обязательно нужно указывать Фамилию и Имя участника или название коллектива, за который вносится организационный взнос; **Наличный** - оплачивается в день конкурсных прослушиваний в оргкомитете.

**Для участия в конкурсе Вам необходимо в срок до 19 октября 2018 года**

**подать заявку установленного образца, переходя по нужной ссылке :**

**Для участников номинаций «Инструментальное исполнительство»:**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdNgEBh-KPIQXdd5DguH2dOn8GdrGQBhmnIeInvn9Df\\_8zrmg/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdNgEBh-KPIQXdd5DguH2dOn8GdrGQBhmnIeInvn9Df_8zrmg/viewform)

**Для участников номинаций «Вокальное исполнительство»:**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfvn\\_hYBK8IZGrolDruXEYgRmVnsdCnp1mBMnwsKZX7E8\\_wzg/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfvn_hYBK8IZGrolDruXEYgRmVnsdCnp1mBMnwsKZX7E8_wzg/viewform)

**Для участников номинаций «Хореография»:**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdZs3nQwEeqthtSNz8gCSK0m\\_UDTusthJZjVIMQIFpAl5dEeA/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdZs3nQwEeqthtSNz8gCSK0m_UDTusthJZjVIMQIFpAl5dEeA/viewform)

**Для участников номинаций «Хоровое пение»:**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScZH\\_aw9zHpI03-Xcoi7h8L40MKrWqfrM5rrSovbo8HOik9tQ/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScZH_aw9zHpI03-Xcoi7h8L40MKrWqfrM5rrSovbo8HOik9tQ/viewform)

**Для участников номинаций «Цирковое искусство»:**

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfgA8PnOPIaQ9U5ZYoTwZeVTblmMBVksyYcgaoTss3SYEJU-w/viewform>

**Для участников номинации «Театр мод»:**

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd1LpkL-qjYv8WP326NSNJped4Sp8ibRXx39GKuMbayLpLtCw/viewform>

**Для участников номинаций «Художественное слово»:**

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdAHUdrqZjahu7w2M4ttFsejT954GYxueHUN1CbK2DLSxejHw/viewform>

**Чтобы отправить заявку, необходимо:**

1. Скопировать ссылку соответствующую Вашей номинации.
2. Открыть интернет;
3. Вставить ссылку в окно браузера (верхняя строка)
4. Нажать Enter
5. Внимательно заполнить предложенную форму;
6. Нажать Готово.

**ИЛИ:**

1. Удерживая клавишу «Ctrl» щелкнуть мышкой на ссылке, соответствующую Вашей номинации.
2. Внимательно заполнить предложенную форму;
3. Нажать Готово.

В течение 3 дней Вам придет подтверждение на электронный адрес, указанный в заявке о том, что Ваша заявка принята.

Если у Вас возникают какие-либо проблемы с отправкой заявки или у Вас есть к нам вопросы, Вы можете обратиться в оргкомитет по указанным телефонам или отправить свой вопрос на электронную почту [ritm-premium@mail.ru](mailto:ritm-premium@mail.ru) Мы будем рады помочь советом и действием каждому из Вас!!!

**Контакты организаторов:**

- **Оргкомитет конкурса**  
*Анна*, тел: 8-939-743-10-40
- **Директор конкурса**  
*Светлакова Дарья Олеговна*, тел: 8-927-841-77-26 (WhatsApp, Viber)

Дополнительная информация на сайте: <http://ritmcenter.jimdo.com/>

Наша группа ВКонтакте: <http://vk.com/ritmcenter>

Наша электронная почта [ritm-premium@mail.ru](mailto:ritm-premium@mail.ru)

**Наши реквизиты:**

ООО «МФЦ «РИТМ»

ИНН 2124041116 / КПП 212401001

р/с **40702810900750000062**

в ПАО «АК БАРС» банк г. Казань

БИК 049205805

к/счет 30101810000000000805

Извещение

ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ»		
Наименование получателя платежа		
2124041116 / 212401001 97710000		40702810900750000062
(ИНН / КПП получателя платежа) ОКТМО		(номер счета получателя платежа)
ПАО «АК БАРС» банк г.Казань (наименование банка получателя платежа)	БИК: 049205805	
Номер кор./сч. банка получателя платежа:		30101810000000000805
За участие в конкурсе (наименование платежа)		(номер лицевого счета (код) плательщика)
Ф.И.О. плательщика		
Адрес плательщика		
Сумма платежа _____ руб. _____ коп.	Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.	
Итого _____ руб. _____ коп.	"___" _____ 20__ г.	
С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.		
		Подпись плательщика:

Кассир

Форма № ПД-4

Извещение

ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ»		
Наименование получателя платежа		
2124041116 / 212401001 97710000		40702810900750000062
(ИНН / КПП получателя платежа) ОКТМО		(номер счета получателя платежа)
ПАО «АК БАРС» банк г.Казань (наименование банка получателя платежа)	БИК: 049205805	
Номер кор./сч. банка получателя платежа:		30101810000000000805
За участие в конкурсе (наименование платежа)		(номер лицевого счета (код) плательщика)
Ф.И.О. плательщика		
Адрес плательщика		
Сумма платежа _____ руб. _____ коп.	Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.	
Итого _____ руб. _____ коп.	"___" _____ 20__ г.	
С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.		
		Подпись плательщика:

Кассир